

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ АКЦИЯ

г) Собакевич Ответ: в) Манилов

ОТВЕТЫ		
1.	Кто из русских авторов первым получил Нобелевскую премию по литературе?	
	а) Михаил Шолохов	
	б) Иван Бунин	
	в) Иосиф Бродский	
	г) Борис Пастернак	
	Ответ: б) Иван Бунин	
2.	По словам автора, Александра Пушкина, «Происшествие, описанное в этой повести, основано на	
	истине. Подробности наводнения заимствованы из тогдашних журналов»	
	а) «Пиковая дама»	
	б) «Арап Петра Великого»	
	в) «Медный всадник»	
	г) «Пир во время чумы»	
	Ответ: в) «Медный всадник»	
3.	С кем из писателей был лично знаком Александр Пушкин? Выберите один вариант	
	ответа, где даны все верные фамилии знакомых поэту авторов*	
	а) Державин, Лермонтов, Успенский, Случевский	
	б) Гоголь, Жуковский, Пущин, Кюхельбекер	
	в) Минаев, Апухтин, Салтыков-Щедрин, Достоевский	
	г) Тургенев, Фет, Некрасов, Лесков	
	Ответ: б) Гоголь, Жуковский, Пущин, Кюхельбекер	
4.	Кто из «маленьких людей» русской литературы переписывается с бедной девушкой, желая	
	спасти ее?	
	а) Евгений, «Медный всадник» Александра Пушкина	
	б) Самсон Вырин, «Станционный смотритель» Александра Пушкина	
	в) Семен Мармеладов, «Преступление и наказание» Федора Достоевского	
	г) Макар Девушкин, «Бедные люди» Федора Достоевского	
	Ответ: г) Макар Девушкин, «Бедные люди» Федора Достоевского	
<b>5.</b>	В 20-30-е годы XIX века кумиром романтически настроенной молодежи в России был	
	английский поэт Джордж Байрон. А кого называли русским Байроном?	
	а) В. А. Жуковского	
	б) А. С. Пушкина	
	в) Ф. И. Тютчева	
	г) Е. А. Баратынского	
	Ответ: б) А. С. Пушкина	
6.	В романе Владимира Войновича один селянин называл свою жену Афродитой, а этот герой	
	Николая Гоголя придумал своим сыновьям не менее экзотические имена – Фемистоклюс и	
	Алкид	
	а) Чичиков	
	б) Ноздрев	
	в) Манилов	

7.	Назовите писателя по его псевдонимам: В. Алов, П. Глечик, Г. Янов**
	а) Н. В. Гоголь
	б) Ф. М. Достоевский
	в) И. С. Тургенев
	г) Л. Н. Толстой
	Ответ: а) Н. В. Гоголь
8.	«—«Природа навевает молчание сна», — сказал Пушкин.
	— Никогда он ничего подобного не сказал
	— Ну, не сказал, так мог и должен был сказать, в качестве поэта. Кстати, он, должно быть, в
	военной службе служил.
	— Пушкин никогда не был военным!
	— Помилуй, у него на каждой странице: на бой, на бой! за честь России!
	— Что ты это за небылицы выдумываешь! Ведь это клевета наконец.»
	Назовите известного героя русской литературы второй половины XIX века, проявляющего
	чудовищное невежество в разговоре с приятелем а) Илья Обломов, «Обломов» Ивана Гончарова
	б) Евгений Базаров, «Отцы и дети» Ивана Тургенева
	в) Родион Раскольников, «Преступление и наказание» Федора Достоевского
	г) Пьер Безухов, «Война и мир» Льва Толстого
	Ответ: б) Евгений Базаров, «Отцы и дети» Ивана Тургенева
9.	Кто из чеховских героев составлял картограмму, свидетельствующую о гибели лесов в уезде?
<b>9.</b>	а) доктор Михаил Астров, «Дядя Ваня»
	б) студент Петр Трофимов, «Вишневый сад»
	в) доктор Дмитрий Старцев, «Ионыч»
	г) писатель Борис Тригорин, «Чайка»
	Ответ: а) доктор Михаил Астров, «Дядя Ваня»
10.	«Если бы не ты, я бы мог стать Достоевским! Шопенгауэром!» – патетически восклицал один из
10.	героев фильма «Покровские ворота», сидя под портретом Антона Чехова. И не случайно: ведь
	произнесенная фраза практически точная цитата из этой пьесы. Какой?
	а) «Вишневый сад»
	б) «Три сестры»
	) ((1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (
	в) «Чайка»
	в) «Чайка»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат»
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин»
11.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня»  Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность».
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы»
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня»  Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Иность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня»  Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Ионость». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров)
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Иность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский
	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения – «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького – «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна б) Сергеевна
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна б) Сергеевна в) Владимировна
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна б) Сергеевна в) Владимировна г) Станиславовна
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна б) Сергеевна в) Владимировна
12.	в) «Чайка» г) «Дядя Ваня» Ответ: г) «Дядя Ваня» Второе, авторское, название этого произведения — «Книга про бойца» а) Константин Симонов, «Живые и мертвые» б) Юрий Бондарев, «Горячий снег» в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» г) Виктор Астафьев, «Веселый солдат» Ответ: в) Александр Твардовский, «Василий Теркин» Воспоминания Льва Толстого составляют трилогию: «Детство», «Отрочество», «Юность». Максима Горького — «Детство», «В людях», «Мои университеты». А у этого писателя есть автобиографическая повесть «Детство Тёмы» а) Н. Г. Гарин-Михайловский б) Б. Л. Пастернак в) Артем Веселый (Н. И. Кочкуров) г) М. М. Пришвин Ответ: а) Н. Г. Гарин-Михайловский В романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» заглавный герой имеет лишь прозвище. А вот отчество Маргариты в тексте упомянуто, назовите его а) Николаевна б) Сергеевна в) Владимировна г) Станиславовна

14.	Три романа Юрия Тынянова посвящены русским писателям. В двух рассказывается о жизни
	Александра Пушкина и Вильгельма Кюхельбекера, третий же – «Смерть Вазир-Мухтара» –
	посвящен ему
	а) Антону Дельвигу
	б) Василию Жуковскому
	в) Александру Грибоедову
	г) Ивану Крылову
	Ответ: в) Александру Грибоедову
15.	«Слово» это объединяет Николая Заболоцкого, Дмитрия Лихачева, Василия Жуковского
	Ответ: «Слово о полку Игореве»
16.	Первая строка этого хрестоматийного стихотворения Михаила Лермонтова стала названием во
	многом автобиографического произведения классика советской литературы Валентина Катаева.
	Назовите эту строку
	Ответ: «Белеет парус одинокий»
17.	«В начале июля, в чрезвычайно жаркое время, под вечер, один молодой человек вышел из своей
	каморки, которую нанимал от жильцов в С – м переулке, на улицу и медленно, как бы в
	нерешимости, отправился к К – ну мосту».
	Как звали этого молодого человека?
	Ответ: Родион Романович Раскольников
18.	Александр Куприн посвятил этому повесть «Поединок», Александр Пушкин – повесть
	«Выстрел», а Антон Чехов – повесть
	Ответ: «Дуэль»
19.	У Александры Марининой – Каменская, у Жоржа Сименона – Мэгре, у Конан Дойла – Шерлок
	Холмс. Виль Липатов подарил нам этого «деревенского детектива»
	Ответ: Федор Иванович Анискин
20.	Этим термином обозначается имя другого реально существующего или существовавшего лица,
	используемое автором вместо собственного при обозначении авторства произведения
	а) аллоним
	б) псевдоним
	в) автоним
	минопе (1
	Ответ: а) аллоним

<sup>\*</sup>вопрос от Дарии Згазинской, отличника Литературного диктанта-2023 на площадке Мурманской государственной областной универсальной библиотеки

<sup>\*\*</sup>вопрос от Марины Орешко, отличника Литературного диктанта-2023 на площадке Мурманской государственной областной универсальной библиотеки